In aan- en optocht

Week van Caiso & Soca

Aruba jumpt in extra feeststemming, want we vieren dit jaar 60 jaar carnaval. Amigoe volgt dit grote volksfeest en blikt in deze rubriek op maandag en donderdag vooruit en terug op deze diamanten carnavalsactiviteiten. Vandaag: 'Week van Caiso & Soca'

door onze verslaggevers
Mirte de Rozario en Ariën Rasmijn

Vanavond vanaf zeven uur is de derde voorronde van het muziekfestival Caiso & Soca Monarch in Carnival Village in San Nicolas. Waar de eerste (dinsdag)avond de nodige positieve uitschieters had in optredens en ook in geluidsvolume (boven de 100 decibel, zag *Amigoe* tijdens een meting), bleek het geluid tijdens de tweede (woensdag) avond krakkemikkig en de optredens vielen tegen.
Dinsdagavond was het geen volle bak in Carnival Village, maar de sfeer was toch gezellig en gemoedelijk. Gisteravond bleven de bezoekers grotendeels weg en kwam er amper sfeer op de locatie. Van Dushi Band, Oreo, Impak werden potentiele hits verwacht, ook omdat veel bands vorig jaar hadden aangegeven hun beste werk voor deze jubileumeditie van carnaval te bewaren. Maar de spoeling bleek dun en viel tegen.
Dinsdagavond wachtte iedereen op een echte knaller van Le Groove. Hun socanummers 'Heart & Soul 4 D'60' met Blacky en 'Jump & Breakaway, it's 60' met T-Money als zangers schoten tekort vergeleken met oude hits als 'Pacquiao', 'Savages' en 'Soca Terrorist'. De lat ligt nou eenmaal hoog.
Gisteravond waren de meeste ogen gericht op Oreo en Dushi Band en keek men uit naar de terugkeer van jaren '80 sensatie S-United met Mighty Cliffy op zang. 30 jaar geleden waren zij de te kloppen band. Maar gisteren bleek het vooral een nostalgische aangelegenheid, met een toch wel tegenvallende compositie. Tijdens de Fakkeloptocht (11 januari) sloeg hun oude 'Road On Fire' keihard aan. Het zou zomaar kunnen dat S-United met hun oude hit alsnog één van de roadjams van 2014 in handen heeft. Want veel meer is er niet. Mighty Dumbo's 'Feeling on the Road' met het verrassend sterke Xqizit Band was aardig, maar maakte vooral duidelijk dat andere bands met het oude geluid van Le Groove aan de haal zijn gegaan en het nu minstens zo goed spelen als Gario zelf.
Dushi Band verraste met 'Hinke den dje', een ode aan de carnavalhits van weleer. Hetzelfde geldt voor 'What A Feeling' van Lady Mezzo samen met Oreo, een nummer met een mooi arrangement en prachtige uithalen van de zangeres. Maar daar hield het bizar genoeg ook op voor Claudius Philips en zijn band. Het socanummer van zoon Shaun Philips werd geschrapt en Claudius zelf moest door een uitvallende monitor meermalen opnieuw starten. De oude meester kon er maar niet inkomen, en wat eigenlijk zijn definitieve afscheid had moeten worden, viel totaal in het water. Hem was veel meer gegund.
Zaterdag is de finale van Caiso & Soca Monarch.

Foto: Mirte de Rozario

King Rupi met zijn soca 'Belly Out'.

Foto: Mirte de Rozario

Maximus met de soca 'S.O.C.A. Soul Of Carnaval Aruba'.

Foto: Mirte de Rozario

The Baron met zijn soca 'The Mummy'.

Foto: Mirte de Rozario

Lord Cachete met zijn caiso 'Attention'.

Foto: Mirte de Rozario

Ishwar Daryanani meet tijdens de eerste avond het aantal decibellen.